

# Hannikaisten Laulu

säv. Ann-Elise Hannikainen

san. Hilka Hannikainen

The musical score is written in 4/4 time and consists of three systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Finnish. The piano part includes dynamic markings such as *mf*, *mf*, and *mf*, and performance instructions like *Pal.* and *Duce*. The score is marked with various accidentals and clefs.

**System 1:**  
Vocal: *mf* Kau-hiit on kuu-met ja lai-tu-met laa-jat' Sel-keä, kuu-las, on  
Piano: *mf*, *Pal.*

**System 2:**  
Vocal: tai-vas sen. Ki-vi-set pel-lot ja met-sät niin taa-jat  
Piano: *mf*, *Pal.*

**System 3:**  
Vocal: Syn-ty-mä-seu-lu-na Hau-ni-kais-te-n. Si-lai-nen sa-vo ja  
Piano: *mf*, *Pal.*

Sa - bot sen Suu - ret, laak - sot ja Vaa - rat  
 jää - vi - he - en,

Sie - tä ne läh - tivät su - kum - me juu - he - t,  
 Pae - hain - ta meil - le

an - ta - en. *Dolce* Meis - sä on i - lo - a, mu - si - i - kin vai - raa  
*p* *usc.*

Meis-sä on taik-a, ta-h-tra ai-va-a, Luu-vunt-ta/ah-va-a ja

*mf* *arco.* *f*

*Ped.* *Ped.* *Ped.* *Ped.*

Ah-ke-munt-ta, Tai-ta-va-a kät-tä ja Tar-mok-kuut-ta.:

*pp* *f*

*Ped.* *Ped.*

*Finis*

2. Javaran ta 1995